



Italien

Rom – Kunst – Gärten – Weinkultur

2. bis 9. September

Reiseleitung Ariane Hackstein

1. Tag, Mittwoch 02.09.: Anreise, Rom

Flug ab Düsseldorf über München nach Rom, Ankunft um 15 Uhr. Empfang von der italienischen Reiseleitung und kleine Stadtrundfahrt u.a. mit **Kolosseum**, dem größten je gebauten Amphitheater der Welt, indem bis zu 85.000 Menschen Platz fanden um Gladiatorenkämpfe und Tierhetzen zu verfolgen. Rundgang durch das Centro Storico, die Altstadt Roms. Dabei sehen wir einige der schönsten Plätze und Brunnen Roms wie der Fontana di Trevi, ein barockes Meisterwerk, das in theatralischer Kulissenlandschaft das „Königreich des Meeres“ darstellt, die Piazza Navona, einer der charakteristischsten Plätze des barocken Roms mit der Fontana di Fiumi des Baumeisters Bernini und die Piazza di Spagna mit der berühmten Spanischen Treppe sowie das **Pantheon**, einer der besterhaltenen Tempelbauten der Antike mit der größten Kuppel der Welt. Einchecken im Hotel. Abendessen im Ristorante Papa Rex. Übernachtung im Hotel St. Peter in Fragrance.

2. Tag, Donnerstag 03.09.: Vatikan

Ab Hotel Spaziergang (ca. 30 Min.) zum Vatikan und Besichtigung des Petersdoms. Die bedeutende Hauptkirche der Christen, die 20.000 Menschen Platz bietet, entstand im 16. Jahrhundert und ist überaus reich an Kunstschätzen. Auf dem Rundgang mit Audioguides beeindruckt u.a. die Pietà von Michelangelo, die Bronzestatue des Hl. Petrus, der Baldachin von Bernini mit dem Hauptaltar oder die Grotten des Vatikans mit der Capella di San Pietro und einigen Papstgräbern. Anschließend Führung durch die Vatikanischen Museen. Die päpstlichen Kunstsammlungen zählen zu den bedeutendsten und reichsten der Welt, zu ihnen zählen die größte Antikensammlung der Erde, die „Raffael-Stanzen -von Raffael ausgemalte Gemächer- sowie die Sixtinische Kapelle mit ihrem weltberühmten Deckenfresko von Michelangelo. Anschließend Spaziergang durch die Vatikanischen Gärten. Spätnachmittags Stadtrundgang zum Restaurant, gemeinsames Abendessen. Übernachtung im Hotel St. Peter im Stadtteil Fragrance.

3. Tag, Freitag 04.09.: Museo Maxxi, Tarquinia

Auschecken im Hotel. Fahrt zum Museo Maxxi, dem 2010 eröffneten Nationalen Museum der Künste des XXI. Jahrhunderts. Das von Zaha Hadid entworfene Gebäude ist eine futuristische Kathedrale für zeitgenössische Kunst und Architektur und das moderne Wahrzeichen Roms. Führung durch die Sammlung, die Malerei, Fotografie, Design, Mode, Film und Werbung umfasst. Anschließend



Weiterfahrt (100 km) nach Tarquinia. Das antike Tarchna war eine herausragende etruskische Handelsstadt. Im Nationalmuseum im Palazzo Vitelleschi sind Funde aufbewahrt, die bis in das 9. Jh. v. Chr. zurückreichen. Wir besichtigen die beeindruckende Nekropole mit den antiken Hügelgräbern und umfangreichen hervorragenden Wandmalereien, die zum UNESCO-Welterbe zählt. Zudem besuchen wir die romanische Kirche außerhalb der mittelalterlichen Stadt. Weiterfahrt (45 km) nach Viterbo, der wichtigsten Stadt Latiums nach Rom. Auf einem Spaziergang durch das Viertel San Pellegrino besuchen wir den Dom und den Palazzo Papale; außerdem sehen wir Brunnen, wunderbare Patrizierpaläste und bedeutende romanische Kirchen. Weiterfahrt (18 km) nach Montefiascone, Abendessen und Übernachtung im Hotel Altavilla.

4. Tag: Samstag, 05.09.: Sacro Bosco und Tarotgarten

Vormittags Fahrt (45 km) durch die Toskana nach Bomarzo. Besuch des Sacro Bosco bei Bomarzo. Die einzigartige, in einem kleinen bewaldeten Tal gelegene Renaissance-Gartenanlage ist mit antikisierenden Architekturen und grotesken Monumentalskulpturen ausgestattet. Sie war auch Inspirationsquelle für den Garten von Niki de Saint Phalle. Die Anlage, die auch als *Park der Ungeheuer* bezeichnet wird, besitzt vielfältige Riesenkreaturen mit einer komplexen Ikonografie und Symbolik. Mittags Weiterfahrt (85 km) nach Capalbio und Besuch des Tarotgartens von Niki de Saint Phalle. Die in Frankreich geborene Künstlerin arbeitete seit Ende 70er-Jahre bis zu ihrem Lebensende an dem 1998 eröffneten Garten. Eingebettet in die toskanische Hügellandschaft sind hier 22 zum Teil begehbare Figuren (Arkana) des Tarots zu erleben. Viele der bis zu fünfzehn Meter hohen, bunten Skulpturen sind mit farbigen Keramiken, Spiegel-Mosaiken und Glas bedeckt. Rückfahrt (68 km) nach Montefiascone. Abendessen und Übernachtung im Hotel Altavilla.

5. Tag: Sonntag, 06.09.: Daniel Spoerri-Garten und Abtei Sant' Antimo

Vormittags Fahrt (82 km) zum Il Giardino di Daniel Spoerri. Der 1997 von dem Schweizer Künstler Daniel Spoerri in der südlichen Toskana eröffnete Garten umfasst inzwischen 113 Installationen, die auf dem rund 16 ha großen Gelände erwandert werden können. Neben eigenen Werken sind es Installationen von Künstlerinnen und Künstlern, die für ihn persönlich von Bedeutung waren wie Jean Tinguely, Eva Aeppli, Dani Karavan u.v.a. Am Nachmittag Weiterfahrt (17 km) zur herrlich gelegenen Abtei Sant'Antimo, eine schlichte Klosterkirche aus dem 12. Jahrhundert, die ein eindrucksvolles Beispiel italienischer Romanik ist. Führung durch das Kloster Sant'Antimo. Weiterfahrt (ca. 20 km) nach Chianciano Terme. Übernachtung und Abendessen im Hotel President.

6. Tag, Montag, 07.09.: Montepulciano

Vormittags Rundfahrt durch das Val d'Orca, ein malerisches Tal mit alten Dörfern und Weinbergen, das seit 2004 zum Welterbe der UNESCO gehört. Nachmittags Rundgang durch Montepulciano. Das historische Städtchen mit seinen bemerkenswerten Renaissancebauwerken ist in seiner ursprünglichen Schönheit erhalten und gilt als eines der ältesten Weinbaugebiete, bekannt für seinen noblen Rotwein. Wir besichtigen das in hügelige Landschaft eingebettete Weingut Icario, das Tradition und Moderne miteinander vereint. In dem modernen Kellereigebäude werden neben der hochwertigen Weinerzeugung regelmäßig Ausstellungen zeitgenössischer Kunst gezeigt. Verkostung von vier Weinsorten, Olivenöl und Grappa. Abendessen im Restaurant in Montepulciano. Rückfahrt (12 km) und Übernachtung im Hotel President in Chianciano Terme.

7. Tag, Dienstag, 08.09.: Skulpturengarten in Pievasciata

Fahrt (80 km) nach Pievasciata im Chiantigebiet, für seine mittelalterlichen Dörfer und den Wein bekannt. Der Chianti-Skulpturengarten ging aus einer Privatinitiative hervor. Er ist in einem lichten Wald gelegen und zeigt zeitgenössische Skulpturen von Künstlerinnen und Künstlern aus fünf



Kontinenten. Nachmittags Weiterfahrt (80 km) zum renommierten Weingut Cantina Antinori. Das moderne Gebäude für das traditionsreiche Unternehmen verbindet sich auf außergewöhnliche Weise mit der Landschaft und gibt ein Beispiel für die gute Vereinbarkeit von Wirtschaftlichkeit und Umweltbewusstsein. Höhepunkt des größtenteils unterirdischen Ensembles ist die skulpturale Eingangshalle mit einer Wendeltreppe zur Dachterrasse, die ein herrliches Panorama über das Chianti-Gebiet bietet. Zum Abschluss der Besichtigung Weinverkostung. Weiterfahrt (177 km) zum Hotel West Florence Hotel in Campi Bisenzio. Abendessen im Hotel.

8. Tag, Mittwoch, 09.09.: Kunstzentrum in Prato

Morgens Fahrt (6 km) zum Centro per l' arte Contemporanea Luigi Pecci di Prato. Dieses Kunstzentrum in der Provinzhauptstadt Prato zählte in den 80er-Jahren zu den ersten Museen für zeitgenössische Kunst in Italien. 2016 wurde der futuristische Neubau des niederländischen Architekten Maurice Nio eingeweiht. Die Sammlung von Enrico Pecci (1910-1988), dem größten Wollweber von Prato zeigt neben Werken italienischer Künstler, Arbeiten von internationalen Künstlern wie Anish Kapoor, Jan Fabre oder Sol LeWitt. Zudem widmet sich das spartenübergreifende Zentrum gleichfalls Architektur, Design, Mode, Fotografie, Video, Film, Theater, Tanz und Musik. Mittags Transfer zum Flughafen Florenz und Rückflug.

Programmänderungen möglich

Leistungen:

Linienflüge mit Lufthansa von Düsseldorf nach Rom und zurück von Florenz nach Düsseldorf in der Economy-Class, Flugnebenkosten (Steuern, Sicherheitsgebühren, Kerosinzuschläge) zum Stand 11/19, Änderungen bis Ticketausstellung vorbehalten,
7 Übernachtungen mit Halbpension in Italien (2 x Rom, 2 x Montefiascone, 2 x Chianciano Terme, 1 x Campi Bisenzio). Unterbringung in guten Mittelklasse-Hotels (4 Sterne gemäß Landeskategorie) im Doppelzimmer mit Bad oder Dusche und WC,
Reisebus und örtliche Reiseleitung während der gesamten Reise,
Eintritt mit Führung Vatikanische Gärten und Vatikanische Museen, Peterskirche mit Audioguide und alle weiteren Eintritte und Führungen lt. Programm,
Besichtigung Weingut Icaro in Montepulciano mit Verkostung von Wein, Olivenöl und Grappa, Weingutbesichtigung Cantina Antinori mit Weinverkostung,
Audioguides, StudyTours-Kofferanhänger, 1 Reiseführer pro Zimmer/Einzelperson
Reiseleitung durch Ariane Hackstein, Reisepreis-Sicherungsschein.

Flugzeiten Lufthansa / Austrian:

02.09. LH2011 Düsseldorf - München 11.00 - 12.10 Uhr
LH1868 München - Rom 13.25 - 14.55 Uhr
09.09. OS 532 Florenz - Wien 15.05 - 16.35 Uhr
OS 155 Wien - Düsseldorf 17.40 - 19.20 Uhr

Reisepreis:

1.700 € im Doppelzimmer (bei 20 Pers)
180 € Einzelzimmer-Zuschlag

Informationen/Anmeldung (siehe Anmeldeformular) an:

Ariane Hackstein, Neckarstr.72, 45219 Essen
Tel.: 02054 - 870 46 56, Mobil: 0160 - 95 22 30 48
hackstein@ah-kunstundreisen.de

REISEANMELDUNG

Rom – Kunst – Gärten – Weinkultur

8-tägige Studienreise

02. - 09. September 2020

Anmelder/in

Name / Vorname.....

PLZ / Ort:

Telefon:

Geb.-Datum:

Partner/in

Name / Vorname.....

PLZ / Ort:

Telefon:

Geb.-Datum:

Zimmerwunsch:

Doppelzimmer Einzelzimmer

Platz im Doppelzimmer - wenn nicht möglich im Einzelzimmer gegen Zuschlag

Reisepreis

Preis pro Person im Doppelzimmer: **1.700 €** (ab 20 Pers)

Einzelzimmer-Zuschlag: **180 €**.....

Mindestteilnehmerzahl: 15 -22.....

Datum:..... Unterschrift:.....

Anmeldungen bitte an:

Ariane Hackstein
Neckarstraße 72
45219 Essen
Tel.: 02054 - 870 46 56 | Mobil: 0160 - 95 22 30 48
hackstein@ah-kunstundreisen.de
www.ah-kunstundreisen.de

Zahlung des Reisepreises:

Zahlungen sind an den Reiseveranstalter StudyTours /Heine Reisen zu leisten. Nach Ihrer Anmeldung erhalten Sie eine Rechnung über die Anzahlung in Höhe von € 100,- pro Person. Die Restzahlung (inkl. evtl. EZ-Zuschläge) muss bis einen Monat vor der Reise ebenfalls an StudyTours / Heine Reisen auf folgendes Konto eingehen:

Benedikt Heine GmbH & Co KG
Volksbank Allgäu West EG
IBAN: DE78 6509 1040 0180 2400 05
BIC: GENODES1LEU
Verwendungszweck: StudyTours AH - Italien 2020

Reiseversicherung

An einer Reiseversicherung habe ich Interesse. Senden Sie mir bitte dazu Unterlagen zu.

Datenschutz

Ich stimme zu, dass meine Angaben zur Reiseabwicklung gespeichert und bearbeitet werden dürfen. Hinweis: Sie können Ihre Einwilligung jederzeit für die Zukunft per Mail an datenschutz@heine-gruppe.de widerrufen.

Ich stimme zu, dass Heine Reisen / StudyTours mich zum Zweck der Reiseabwicklung telefonisch kontaktieren darf.

Um Ihre Daten für die Reiseabwicklung verwenden zu dürfen, benötigen wir Ihr Einverständnis. Andernfalls ist Ihre Anmeldung ungültig.

Ariane Hackstein stellt die Reisebegleitung und tritt im Übrigen nur als Vermittlerin auf. Reiseveranstalter gemäß §§ 651 a. BGB, Reisevertragsgesetz, ist StudyTours, eine Marke von Heine Reisen, Benedikt Heine GmbH & Co KG, Gewerbepark Allgäuerland, Ahegg 22, 88239 Wangen/Allgäu, Tel. 07522 / 97 46 23. E-Mail: miriam.haslach@heine-reisen.de oder bues@studytours.de. Es gelten die Reisebedingungen des Veranstalters, die - ebenso wie der Nachweis der Insolvenzschutz-Versicherung des Veranstalters (Sicherungsschein) - von jedem/r Reiseteilnehmer/-in auf der Homepage des Veranstalters www.studytours.de zusammen mit den Informationen zur Reiseanmeldung bei einer Pauschalreise nach § 651a BGB eingesehen werden können.