



# Biennale Venedig

4-tägige Flugreise 25. – 29.09.2024

Reiseleitung: Ariane Hackstein

In diesem Jahr feiert die Biennale von Venedig ihre 60. Wiederkehr. Die älteste Biennale ist zugleich die älteste internationale Ausstellung zeitgenössischer Kunst und findet seit 1895 alle zwei Jahre statt. Zentrale Orte des Kunstereignisses sind die Giardini mit 28 Länderpavillons und die Arsenale Hallen, weitere nationale Ausstellungen werden an zahlreichen dezentralen Orten in der Stadt präsentiert. Insgesamt umfasst die Biennale 87 nationale Pavillons, 30 Kollateralevents und mit über 320 beteiligten Kunstschaffenden.



1.Tag, Mittwoch 25.09.

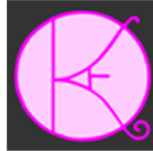
Treffpunkt Flughafen Düsseldorf 11.30 Uhr, Direktflüge mit Eurowings Abflug 13.34 Uhr, Ankunft Venedig 15.20 Uhr. Transfer mit dem Taxiboot vom Flughafen bis zur nächstgelegenen Anlegestelle am Hotel. Check-In. Erster gemeinsamer Rundgang in der Umgebung der zentralgelegenen Hotels. Gemeinsames Abendessen.

2.Tag, Donnerstag 26.09.

Besuch der Arsenale Hallen. Hier ist die Hauptausstellung des Kurators Adriano Pedrosa mit dem Titel „*Stranieri Ovunque – Foreigners Everywhere*“ zu sehen. Pedrosa ist der erste Kurator aus der südlichen Hemisphäre und Direktor des Museu de Arte de São Paulo. „Der Schwerpunkt der Biennale Arte 2024 liegt auf Kunstschaffenden, die selbst Fremde, Immigranten, Expats, diasporisch, émigrés, Exilierte, oder Flüchtlinge sind — insbesondere solche, die sich zwischen dem globalen Süden und dem globalen Norden bewegt haben. „*Foreigners Everywhere*“ hat (mindestens) eine doppelte Bedeutung. Erstens: Wo immer Sie hingehen und wo Sie auch sind, Sie werden immer Ausländern begegnen – sie/wir sind überall. Zweitens, dass Sie, egal wo Sie sich befinden, immer, wirklich und tief in Ihrem Inneren ein Fremder sind“, heißt es im Statement von Kurator Pedrosa.

3.Tag, Freitag 27.09.

Besuch des Ausstellungsgeländes Giardini mit Rundgang zu den Länderpavillons. Im zentralen italienischen Pavillon sind drei Räume für den Historischen Kern der Hauptausstellung vorgesehen: ein Raum trägt den Titel 'Porträts', einer 'Abstraktionen' und der dritte ist der weltweiten italienischen künstlerischen Diaspora im 20. Jahrhundert gewidmet. Den



Deutschen Pavillon bespielen die Künstlerin Yael Bartana und der Regisseur Ersan Mondtag mit dem Projekt "Thresholds" (Schwellen). Die Kuratorin Çağla Ilk fragt „Wie können wir das nationalstaatlich geprägte Denken und Raumkonstrukt verlassen? (...) Wenn es so etwas wie Hoffnung gibt, dann liegt sie im Überschreiten von Schwellen.“ Individuelle Mittagspause auf dem Gelände.

4.Tag, Samstag 28.09.

Besuch ausgewählter dezentraler nationaler Präsentationen in verschiedenen Palästen und Gebäuden im Stadtgebiet. Beispielsweise San Giorgio Maggiore mit City of Refuge III von Berlinde De Bruyckere, Espace Louis Vuitton mit Ernest Pignon-Ernest: Je Est Un Autre, William Kentridge, Arne Quinze oder Künstler der Elfenbeinküste in Ausstellungen.

5. Tag, Sonntag 29.09.

Vormittags Zeit zur freien Verfügung. Mittags Transfer mit dem Taxiboot vom Flughafen Abflug Venedig 15.50 Uhr, Ankunft Düsseldorf 17.30 Uhr.

**PREISE PRO PERSON:** € 1.870,- im Doppelzimmer  
(bei 15 - 19 Personen) € 490,- Zuschlag Einzelzimmer-  
€ 670,- Zuschlag Doppelzimmer zur Alleinbenutzung:

### Reiseleistungen:

- Linienflüge mit Eurowings von Düsseldorf nach Venedig und zurück in der Economy Class
- Flugnebenkosten (Steuern, Sicherheitsgebühren, Kerosinzuschläge) zum Stand 03/24, Änderungen bis Ticketausstellung vorbehalten
- 4 Übernachtungen mit Frühstücksbuffet in Venedig
- Unterbringung vorgesehen in zwei zentral gelegene Hotels (4 Sterne nach Landeskategorie) im Doppelzimmer mit Bad oder Dusche und WC
- Vorgesehen sind das HOTEL CAVALLETTO E DOGE ORSEOLO und das HOTEL ROYAL SAN MARCO
- Taxibootsfahrt für Passagiere und Gepäck vom Flughafen bis zur nächstgelegenen Anlegestelle am Hotel derselbe Transfer zurück zum Flughafen
- 1 x 3-Gang-Abendessen ohne Getränke in einem Restaurant
- Eintrittskarte Biennale für 2 Tage inkl. Reservierungsgebühren
- Audio Headset Systeme für die Reise
- Reiseleitung Ariane Hackstein
- Reisepreis-Sicherungsschein

### Hotels

Venedig ist stark gebucht, das Zimmerkontingent konnte nur in zwei Hotels reserviert werden, sie liegen ca. 160 m voneinander entfernt. Vorgesehen sind das **Hotel Cavalletto e Doge Orseolo** und das **Hotel Royal San Marco**, beide 4-Sterne. Es sind: 2 Doppelzimmer, 11 Einzelzimmer und 10 Doppelzimmer zur Alleinbenutzung reserviert.



Das im Jahre 1308 eröffnete **Albergo Cavalletto & Doge Orseolo** ist eines der ältesten Hotels in Venedig. Es befindet sich direkt hinter dem Markusplatz und bietet elegante Zimmer und eine eigene Anlegestelle. Das **Hotel Royal San Marco** liegt in exklusiver Lage in der Nähe des Markusplatzes und nur 3 Gehminuten von der Basilika entfernt.

**Veranstalter** Veranstalter der Reise gemäß Reisevertragsgesetz ist StudyTours, eine Marke von Bottenschein Reisen GmbH & Co.KG • Ulmer Straße 34 • 89584 Ehingen.

# Reiseanmeldung

Bitte vollständig in Blockschrift ausfüllen.

## Biennale Venedig

25.09. – 29.09.2024

### Preise pro Person:

- im Doppelzimmer pro Person € 1.870,-  
(bei 15-19 Personen)
- Zuschlag Einzelzimmer € 490,-
- Zuschlag DZ zur Alleinnutzung € 670,-

### Versicherungen der Allianz Reiseversicherung

Abschluss erst erforderlich, wenn feststeht, dass die Reise stattfindet.

- Reiserücktritts-Vollschutz ohne SB im DZ € 56,-p.P.
- Reiserücktritts-Vollschutz ohne SB im EZ € 69,- p.P.

Datum:

Unterschrift:

## Anmeldeschluss: Montag, 25.06.2024

### Zahlungsmodalitäten:

Zahlungen sind an den Reiseveranstalter StudyTours / Bottenschein Reisen zu leisten. Nach dem Anmeldeschluss erhalten Sie eine Rechnung über die Anzahlung in Höhe von € 150,- pro Person. Die Restzahlung muss (inkl. evtl. EZ-Zuschläge) 4 Wochen vor der Reise ebenfalls an StudyTours / Bottenschein Reisen überwiesen werden.

### Informationen und Anmeldung:

#### Informationen

Ariane Hackstein

Mail: hackstein@ah-kunstundreisen.de

Tel.: +49 (0) 160 95 22 30 48 < Bitte nur WhatsApp oder Signal.

#### Anmeldungen bitte schriftlich mit beiliegendem Formular ausgefüllt und unterschrieben an:

StudyTours

Bottenschein Reisen GmbH & Co.KG

Ulmer Straße 34, 89584 Ehingen

Mail: info@studytours.de

oder per Mail an hackstein@ah-kunstundreisen.de

### Anmelder /-in

Name:

Vorname:

Straße/Nr.:

PLZ / Ort:

Telefon:

Geb.-Datum:

E-Mail Adresse:

### Partner /-in im DZ

Name:

Vorname:

Straße/Nr.:

PLZ / Ort:

Telefon:

Geb.-Datum:

E-Mail Adresse:

Ariane Hackstein stellt die Reisebegleitung und tritt im übrigen nur als Vermittler auf. Reiseveranstalter gemäß §§651 a BGB, Reisevertragsgesetz, ist StudyTours, eine Marke von Bottenschein Reisen GmbH & Co.KG • Ulmer Straße 34 • 89584 Ehingen • Tel. 07391 70 00 16. Es gelten die Reisebedingungen des Veranstalters.